ستوديوكارون/ ناصر العوفي

ألفية الشاعر طاهر إسحق القيم

مواليد 1886م/ 1265ش

الألف ، آه من الدهـــــــر يا طه
اقصور شمة او يه الأرض واطــاها

الألف ، آه من الدهـــر و صروفه
صار ويه أهـــل المجد بد شوفه
لا تكشف كـــــل حچي وتشوفه
ربما جيفـــــــة وشلت مغطاها

الباء ، بعد دنياك ما تســـوى تعب
خالفت يا صـــاح و انگرها سحب
چم سفيه إللي طمـــع بيها ولعب
تاه منها وما عـــــــرف معناها

التاء ، تواضع و إفتكــر وانظــر بعيد
ولا يغـــــرك لون ملبوسك جديد
وين كسرى او وين هارون الرشيـــد
و وين عاد الجابـها و وداهــــــا

الثاء ، ثبت معلوم عند أهـــل الفهم
مثل ما تكرم جبيلك تنكـــــــرم
و ليشتم الناس لابـــــد ينشتم
و الزلــم تـــــدرى الذي يدراها

الجيم ، جــرح السيف مع جرح السنان
أهون على الناس من جـــرح اللسان
حيث جــــرح الســيف يبريه الزمان
و چلمتك للمـــوت عيب أنــــساها

الحاء ، حسيـــــر الراس مبتور الذنب
لو يعيل عليـــك عرضـــــه لاتسب
هذا مثله مثل لو عضـــــــك چلب
ابدال عضتك لو تعضـــــــه اسفاها

الخاء ، خليـــــــل اللي تمنيته درع
صار لكن للعِـــــــدى عز و منع
ردت بيــــــــه أصيبن و انتفع
صاب و أجـــــرح چبدتي و ادماها

الدال ، دار الذل بيهــــــا لا تعيش
واســــعة أرض الله عگلك لا يطيش
غير دارك دار يحصل لك عـــــريش
مثل روحك روح ماكو ســــــواها

الذال ، ذم الدار و إرحـــــل بالعجل
او لا تدحلب لو ردت تعمــــل عمل
الما الك بكنافهـــــــا ناگة و جمل
ليش تتحمل ثقـــــــل بلواها

الراء ، روحك ريحهـــا او سليهـــا
دير فكـــــــرك و أنظر التاليهـــا
بعد هم دنياك اتأمـــــــن بيها
اشعاجبك منهــــا و تحب ممشاها

الزاء ، زهت لزيــــاد يوم حبته
خالفت بأيام غيـــــــره و ذلتـه
رتبت واحـــــد او واحـد خلتـه
إللي كان ابسفلها سگـــــم بعلاها

السين ، سلــــم الأمــر لرب البشر
إعرف التكليف و إقنـــــع بالشجر
يرجمــــــون الناس من بيه الثمر
و الخليـــــــة ما أحـد يدناهــا

الشين ، شـــــم برق المعالي بالخيال
لا تعدي أيام عمـــــــرك بالكسال
الما يذود ابسيف عن حوضه الرجـــال
اتهدمـــه و تبني اعله مبناهــــــا

الصاد ، صاحبلك ورع من جــد و جد
لا تذم أخلاقها و تحقـــــــــــر أحد
إنما البگة دمت عين الأســــــــــد
حيرته و إمتحـــــــــــن بدواها

الضاد ، ضبع البــــر عنك ما يصـد
لا تظـــــــــن ابلازمك يصفى ويجد
أربعين مصبـــــــــاح لوصار ابجعد
عوجته تظهر على مجـــــــــــراها

الطاء ، طاهـــــر گال دع عني الفكر
و اعتبر بالفات إتمن شهـــــــــر
مثل ما أضحكك يبكيك الدهــــــر
لا تشوف اســــــــرورها و تنساها

الظاء ، ضـــــدك لو نزعلك بالمضيج
ذاك عاقل بالحـــــرب ماهو شفيج
و العدو العاقل أخير من الصــــديج
لو سمـــــــــح بجهالته و أداها

العين ، علّل خاطـــري ابركب الهجن
لا تمنيني لو أموتـــــــن بالسحـن
لو متت عطشان عســـى ماء المـزن
لا يطيح و لا يبـــــــل اثراهــا

الغين ، غير أهل العقائـــــــد و اليقين
ما أشوف ابهـــــــل زمن واحد أمين
لا يغـــــرك هالكعك مـن هالعجين
اخشونته ابنفس الخبـــــــز تلگاها

الفاء ، فمك لو كان ساكـــن يحرسك
لا تحركه بالمجالس ، يفرســـــــك
إفلح ابهـــــــل قول كل من درسك
وگع بيها اوخاب من دســــــــاها

القاف ، قلت حيلته و صــــــار الفقير
ايضوج مثل أم طـــوگ لو رادت تطير
من تحط للگاع للگــــــــرجي تصير
او من تطير البـــــــاز يتلگاها

الكاف ، كمن جاهــــــل قضى العمر
قدمته و أخرت راعــــــــي البصر
عاتبت دنياي و أدت لي العـــــــذر
كل ذي ولدٍ تـــــــــود ابناها

اللام ، لا تحــــزن اعله الفات وگضى
لا و لا تفــــــرح بمن جاك و رضى
إنما الدنيا الحشـــــــــد منها الفضاء
بالجحافل عافها و خـــــــــلاها

الميم ، منهو الشاف في هذا الدهــــر
نجم واحــــد ينخسف غير القمــــر
هذا شغل الدر في عمـــق البحـــر
و الجيف تطغى على اعلاهـــــــا

النون ، نجمك لوسگم تحت البـــروج
و نشف بحـــرك لا تهم بيها و تضوج
ترفع الدنيا الفـــروج اعله السروج
و الرجال اتگودهـــــا من الحاها

الواو ، ويه الميت ما ينفــــع جواب
و الدهـــــر من عادته ايدور الخراب
ما تشوفه ترتوي منـــــه الكلاب
و الضياغــــــم ما تبل أحشاها

الهاء ، هــوى مركوبتي خلفي او هواي
دوم جدامي و مطلوبي ضــــــراي
ما شفت بالنـــــار للضمآن ماي
و السماحـــــــة بعد عيب ارجاها

الياء ، يبو ياسيــــــن عند أهل الفهم
الخير بالدنيا يخص و الشـــــر يعم
و النبي المختـــــار داره من العلم
ما يدشهـــــــا الجاي من اگفاها

الهمزة ، يا بعـــــــد هذا الكلام
يا أخي صلي على خيـــــر الأنام
أحمد المختـــــار مصباح الظلام
مع العتـــــرة و صحبتـــه بتلاها